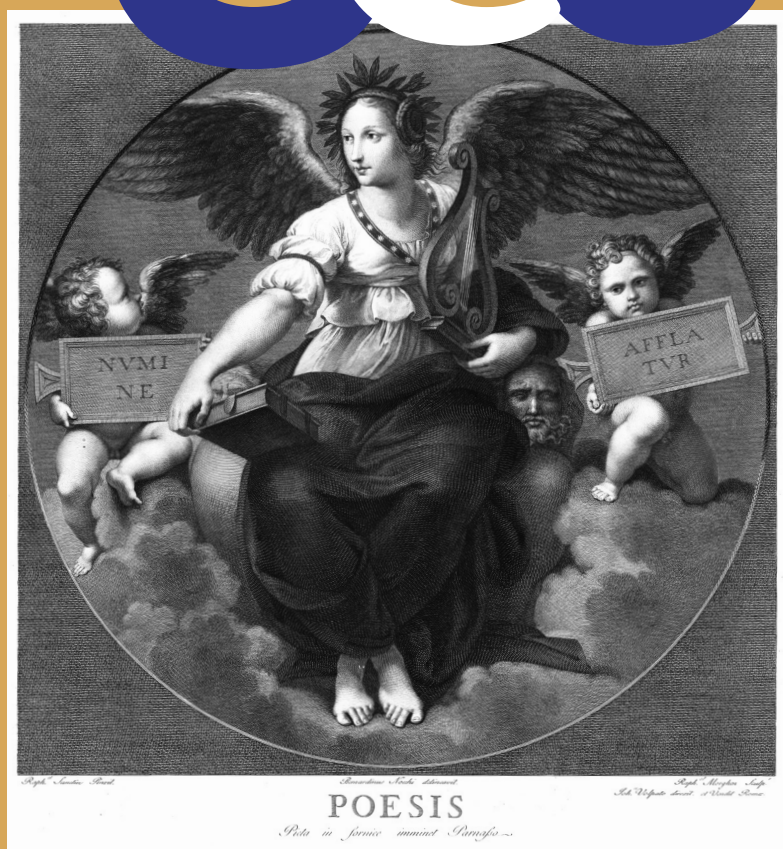


EXPOSICIÓ TEMPORAL  
26.10.2024//30.03.2025  
BIBLIOTECA MUSEU VÍCTOR BALAGUER

entre **MU**  
**ses**



gènesi d'un llegat universal

**1 Retrat de Víctor Balaguer i Cirera**  
(c. 1880-1890)

Joan Roig i Solé. Baix relleu en argila.

**2 Retrat sobre ivori de Manuela Carbonell i Català** (c. 1881)

Autoria desconeguda.

**3 Lo Trovador de Montserrat** (c. 1883)

Ramon Padró i Pedret. Oli sobre tela.  
Donació de l'artista, 1893.

**4 Col·locació de la primera pedra de la Biblioteca Museu Balaguer** (1882)

Rafael Areñas i Miret. Reproducció.

**5 Retrat de Francesc Gumà i Ferran**  
(c. 1880-1890)

Joan Roig i Solé. Baix relleu en argila.

**6 Poesis** (c. 1781)

Raffaello Sanzio Morghen (gravador)  
i Bernardino Nocchi (dibuixant).  
Gravat calcogràfic.

**7 Retrat de Víctor Balaguer** (1869)

Manuel José de Laredo. Llapis sobre paper.

**8 Rèplica en guix de la Venus de Mèdici (còpia de la Venus Praxíteles)** (segle XIX)

Donació de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, 1886.

**9 Vista del vestíbul de la Biblioteca Museu Balaguer** (c. 1900-1930)

Autoria desconeguda.

**10 Vista del vestíbul de la Biblioteca Museu Balaguer** (c. 1920)

Atribuïda a Adolf Mas.

**11 Fotografia d'escultura** (c. 1884-1886)

Atribuïda a Adolf Mas. Donació d'Eduard Toda i Güell, 1886.

**12 Esbós de la capçalera del Boletín de la Biblioteca Museo Balaguer** (1884)

Josep Mirabent i Gatell. Llapis sobre paper.

**13 Croquis de la distribució dels esgrafiats** (1884)

Josep Mirabent i Gatell. Llapis i tinta sobre paper.

**14 Fotografia de la façana principal de l'edifici** (c. 1885-1905)

Autoria desconeguda. Donació de Joan Fabré i Oliver.

**15 - 16 - 17 Fotografies de l'edifici** (1882-1884)

Rafael Areñas i Miret.

**18 - 19 Fotografies de la sala de la Biblioteca** (1884)

Rafael Areñas i Miret.

**20 Fotografia del bibliotecari Joan Oliva i Milà amb altres persones** (c. 1885)

Autoria desconeguda. Reproducció.

**21 Retrat de Joan Oliva i Milà** (c. 1884-1900)

Autoria desconeguda. Reproducció.

**22 Vista de l'entrada al recinte de l'Exposició Regional** (1882)

Atribuïda a Manuel Roig i Mas.  
Donació del fotògraf, 1888.

**23 - 24 Fotografies de la Pinacoteca** (1886)

Carlos Bertazioli.

**25 Fotografia de la col·lecció de ceràmica** (c. 1884-1900)

Autoria desconeguda.

**26 Fotografia del Saló Maria** (c. 1895)

Antoni Esplugas i Puig.

**27 - 28 Fotografies de la secció d'art de l'Exposició Regional** (1882)

Atribuïdes a Manuel Roig i Mas.  
Donació del fotògraf, 1888.

**29 Fotografia de la Pinacoteca** (1884)

Rafael Areñas i Miret.

**30 Fotografia del Saló Maria** (c. 1895)

Antoni Esplugas i Puig.

**31 Fotografia del Saló Isabel** (c. 1900)

Informaciones Gráficas Brangulí. Postal.

**32 Fotografia de la col·lecció oriental**  
(c. 1940-1950)

Antonio Gilabert i Buxeda.

**33 Fotografia de la col·lecció egípcia**  
(c. 1920-1930)

Autoria desconeguda.

**34 Fotografia de la col·lecció precolombina**  
(c. 1884-1909)

Autoria desconeguda.

**35 Víctor Balaguer a la Casa de Santa Teresa**  
(c. 1892)

Ramon López Redondo. Oli sobre tela.  
Donació de l'artista, 1892.

**36 Llibres de la col·lecció d'antiquària**  
(segles XV-XVII)

**37 Dante** (1881)

Alexandre Ghilloni i Molera. Guix pintat.  
Donació de l'artista, 1883.

**38 Retrat d'una cantant lírica amb indumentària setcentista** (c. 1876)

Benet Mercadé i Fàbrega. Oli sobre tela.  
Donació de l'artista, 1884.

**39 Àlbum de dibuixos** (1887)

Lluís Rigalt i Farriols. Llapis, tinta i carbonet sobre paper. Donació de l'artista, 1889.

**40 Retrat masculí** (1881)

Josep Cusachs i Cusachs. Oli sobre taula.  
Donació de l'artista, 1884.

**41 Sant Joaquim, santa Anna i la Verge**  
(segle XVIII)

Francesco Solimena. Oli sobre tela.  
Dipòsit del Museu del Prado, 1986.

**42 Esbós per al quadre La capitulació de Girona** (c. 1888)

Laureà Barrau i Buñol. Oli sobre tela.  
Donació de l'artista, 1890.

**43 Port de Barcelona de nit** (1879)

Gaietà Benavent i Rocamora. Oli sobre tela.

**44 Ismael en el desert** (1890)

Agustí Claramunt i Martínez. Argila.  
Donació de l'artista, 1890.

**45 Nena en una cadira** (c. 1887)

Venanci Vallmitjana i Barbany. Guix.  
Donació de l'artista, 1887.

**46 Mostres de la col·lecció d'arts decoratives: taula lacada, rellotge de taula i gerro**  
(segles XVIII i XIX)

**47 Conjunt de tres cornucòpies**  
(segles XVIII i XIX)

**48 Màscara funerària** (segle XIX)

**49 Màscara funerària del pintor Marià Fortuny**  
(c. 1884)

Jeroni Suñol i Pujol. Guix. Donació de l'artista.

**50 Màscara funerària del pintor José Casado del Alisal** (1886)

Medard Santmartí i Aguiló. Guix.  
Donació de l'artista, 1887.

**51 Conjunt de làmines de frenologia** (1823)

Dr. Franz Joseph Gall. Donació dels descendents de Magí Pers i Ramona, 1888.

**52 Publicacions sobre frenologia**

*A la col·lecció es preserven dos cranis per a l'estudi de la frenologia, els quals s'ha decidit no exposar per respecte a les seves restes humanes. La frenologia és considerada avui una pseudociència, i l'exposició d'aquests cranis no es correspondria amb un interès científic que la justifiqués.*

**53 Acicalándose para el baile** (c. 1870-1880)

Víctor Patricio Landaluze. Oli sobre taula.  
Donació de Florenci Sala i Bordas, 1888.

**54 Gerro de porcellana** (segle XIX)

### 55 **Espanya guiant a la glòria les Filipines**

Còpia d'un quadre de Juan Luna de 1888, realitzada per J. Francesc Ricart. Oli sobre tela.

### 56 **Mapa delas yslas Philipinas** (1744)

Pedro Murillo Velarde (cartògraf) i Nicolás de la Cruz Bagay (gravador). Gravats calcogràfics. Donació de Crisanto Pineda, 1888.

### 57 **Jove filipina** (1885)

Félix Resurrección Hidalgo Padilla. Oli sobre tela.

### 58 **Escut (Klong) de Mindanao, Filipines** (segle XIX)

Fusta. Donació de Pedro Ortuoste, 1888.

### 59 **Conjunt de llances filipines**

### 60 **Espasa de monedes (amulet)** (segle XIX)

Donació de Francesc Abellà, 1887.

### 61 **Tamboret de ceràmica de jardí** (segle XIX)

### 62 **Plats japonesos de porcellana** (segle XIX)

Donació de Sebastià Vidal, 1887.

### 63 **Escena de joc** (segle XIX)

Autoria desconeguda. Oli sobre tela. Donació d'Eduard Toda i Güell, 1884.

### 64 **Peces orientals de fusta lacada** (segle XIX)

### 65 **Galeria de figures orientals** (segle XIX)

Pigment a l'aigua sobre paper vegetal. Donació de Juan Mencarini, 1889.

### 66 **Katana** (segle XIX)

Ivori. Donació d'Eduard Toda i Güell, 1884.

### 67 **A través del Egipte** (1889)

Eduard Toda i Güell (autor) i Josep Maria Riudavets i Monjo (il·lustrador). Donació de l'autor.

### 68 **Uixebti**

Pedra tallada i gravada.

### 69 **Fotografies d'Egipte** (c. 1884-1886)

Donació d'Eduard Toda i Güell, 1886.

### 70 **Litografia de la baronessa de Wilson a Americanos célebres: glorias del nuevo mundo** (1888)

Emilia Serrano (autora del llibre); autoria desconeguda (litografia).

### 71 **Sonall**

Fusta. Donació d'Emilia Serrano, 1894.

### 72 **Conjunt de peces precolombines de Mèxic, Perú, Equador i Nicaragua**

### 73 **Mort de Víctor Balaguer** (1901)

Ramon Padró i Pedret. Oli sobre tela. Donació de l'artista, 1901.