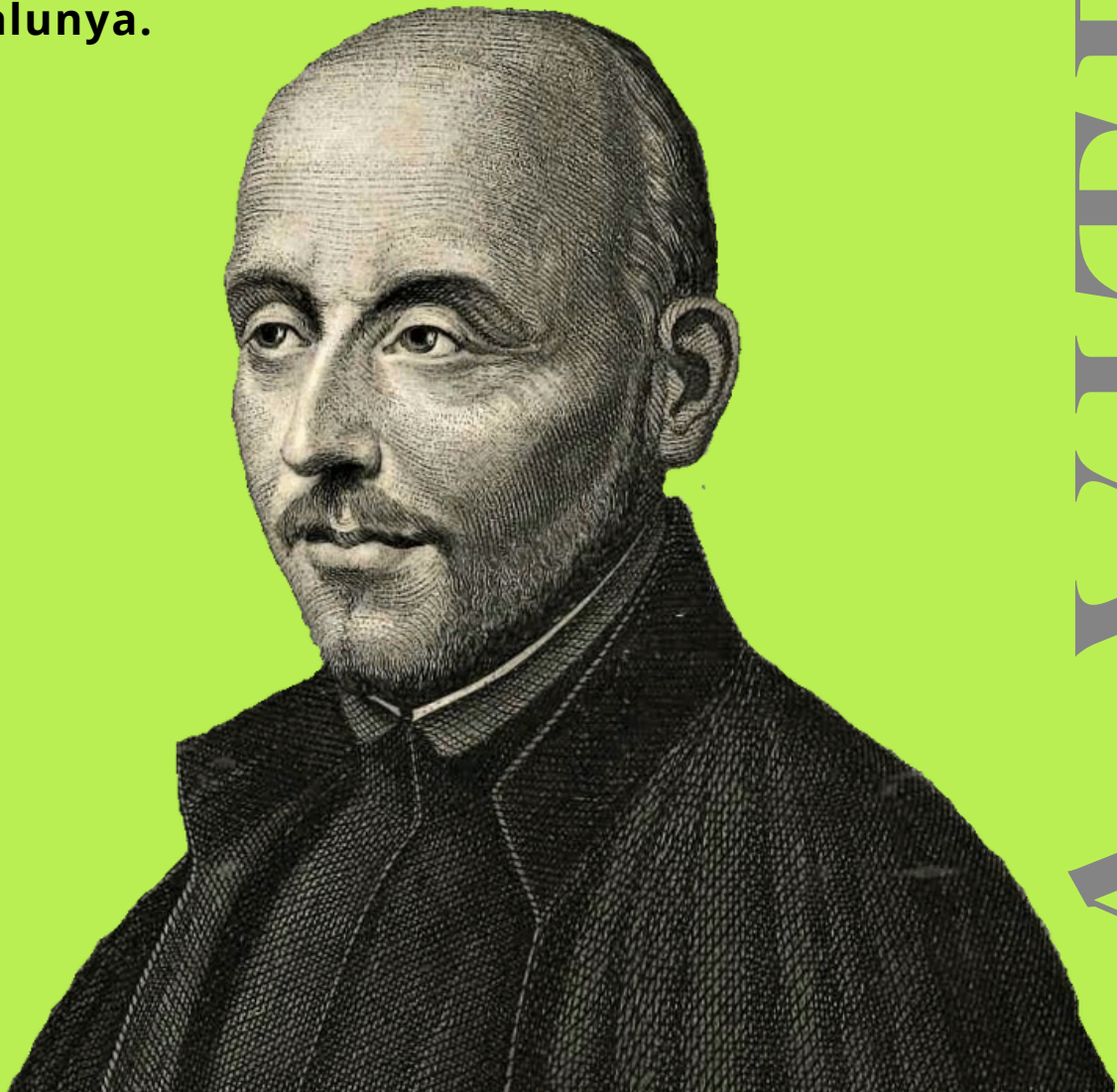




De gentilhome a sant: Ignasi de Loiola

Mostra virtual de documents de la
Biblioteca Museu Víctor Balaguer sobre:
la figura de sant Ignasi de Loiola,
en commemoració dels 500 anys
de la seva arribada
a Catalunya.



LA VITRINA

BIBLIOTECA VÍCTOR BALAGUER

Av. Víctor Balaguer s/n
08800 Vilanova i la Geltrú

biblioteca@victorbalaguer.cat

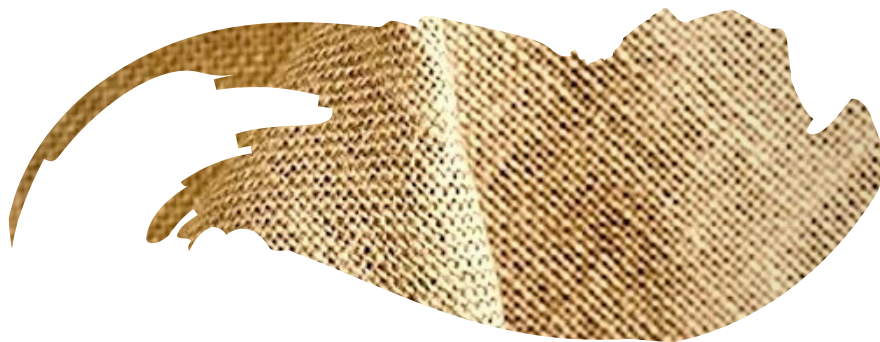
Tel. 93 815 42 02
Fax 93 815 36 84

LA VITRINA

PUBLICACIÓ TRIMESTRAL DE LA
BIBLIOTECA VÍCTOR BALAGUER

DE GENTILHOME A SANT:
IGNASI DE LOIOLA

IGNACIO DE LOYOLA



Ignatius

PRIMAVERA 2022

...

LA VITRINA

Ignatius

DE GENTILHOME A SANT: IGNASI DE LOIOLA

...



En aquesta nova edició de La Vitri-
na, la Biblioteca Museu Víctor Bala-
guer s'afegeix a la commemoració
del cinquè centenari de l'arribada de
sant Ignasi de Loiola. Aquesta efe-
mèride ha estat declarada d'interès
nacional per la Generalitat de Cata-
lunya. Des de la Biblioteca, volem
agrair la col·laboració de la Direcció
General d'Afers Religiosos del De-
partament de Justícia de la Genera-
litat de Catalunya. La Directora ge-
neral, Yvonne Griley, és l'autora del
pròleg d'aquesta última edició.

A La Vitrina, hi trobareu una mostra
de documents del fons bibliogràfic
de la institució, relacionats amb tres
àmbits de la figura de Sant Ignasi
de Loiola: la seva biografia, la Com-
panyia de Jesús i l'obra *Exercisis
espirituals*. Dins de cadascun, hi

trobareu un text introductori i la bi-
bliografia de les obres que conserva
la Biblioteca.

Aquesta relació conté llibres en dife-
rents llengües (llatí, català, castellà i
francès), editats entre els segles
XVII i XX. La publicació més antiga
és l'obra d'Alonso de Ledesma *Ter-
cera parte de Conceptos espiritua-
les: con las obras hechas à la beati-
ficacion del glorioso patriarca Igna-
cio de Loyola [...]* (Lleida, 1612) i les
més modernes són dos fullets publi-
cats l'any 1990, amb motiu del cin-
què centenari del naixement de sant
Ignasi de Loiola. També hi és pre-
sent l'obra de Víctor Balaguer *Los
frailes y sus conventos: su historia,
su descripcion, sus tradiciones, sus
costumbres, su importancia* (Mèxic,
1883-1884).

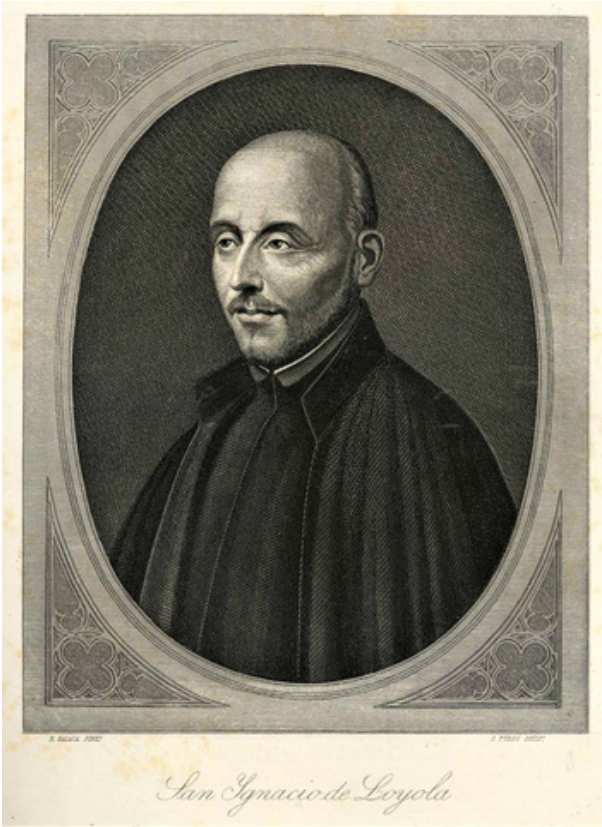
LA VITRINA

Ignatius

DE GENTILHOME A SANT: IGNASI DE LOIOLA

...

PRÒLEG



Enguany, es commemora el cinquè centenari de l'estada d'Ignasi de Loyola a Catalunya, una efemèride que per la seva rellevància, el Govern de la Generalitat ha declarat commemoració d'interès nacional.

I què és el que commemorem cinc segles després, que fos tan important? Principalment, el fet que el futur sant i fundador de la Companyia de Jesús experimentés al nostre país una transformació personal radical que el va portar a ser un dels homes més influents de la història de la humanitat, al si del cristianisme, i també en el món del pensament i de l'espiritualitat en general.

A mitjans del 1521, després de viure el turment de la guerra i de veure's greument ferit, el noble basc Íñigo López de Loyola viu un procés de penediment de la seva vida anterior i decideix marxar de casa seva per anar a Barcelona a embarcar-se cap a Roma i d'allí anar a Terra Santa. Aquest és l'inici del mite de l'home sant que a partir d'aleshores comença un llarg pelegrinatge, físic i espiritual.

LA VITRINA

Des del santuari d'Arantzazu arriba al de Montserrat, on es confessa i fa la vetlla d'armes davant la Moreneta. Desprenent-se de l'espasa i el vestit de militar, es vesteix amb la roba de sac que havia comprat a Igualada. Sortint del monestir, en direcció a Barcelona, l'atzar el porta a desviar-se fins a Manresa on arriba el març de 1522 i on romandrà gairebé un any vivint els mesos més decisius de la seva vida, com ell mateix va reconèixer a les seves memòries.

A Manresa, el pelegrí viu moments crítics i passa per diverses fases de transformació a la recerca de la transcendència. Primer, viu en la més absoluta austeritat, com un captaire, com un penitent que es mortifica el cos i cau en un estat d'abaltiment físic i mental absolut alhora que practica la caritat i s'aboca als altres. És el moment en el qual els manresans parlen de l'home del sac, un personatge estraforari però que traspua l'elegància de la seva noblesa, que comença a destil·lar un aire de santedat i de veneració amb què es guanya els seus seguidors, sobretot entre les dones (les ínigues). Ignasi porta una vida ascètica a Manresa, on so-

vint experimenta visions místiques fins que arriba a la definitiva i "exí-mia il·lustració del Cardener" on entén quina és la seva missió.

A la ciutat, es venera la Cova de Sant Ignasi, l'indret on es creu que es va inspirar per escriure els seus famosos *Exercicis espirituals*, base de la doctrina ignasiana que s'ha estès per tot el món. A Manresa, i també a Montserrat i a Barcelona, on va romandre i estudiar uns anys, Íñigo va trobar els referents espirituals i personals que el van influir en l'empresa que estava a punt de crear a Roma i estendre als confins del planeta: la Companyia de Jesús.

Aquests tres escenaris principals de l'estada d'Ignasi de Loiola a Catalunya –Montserrat, Manresa i Barcelona– encara conserven la memòria tangible i intangible, patrimonial i espiritual, de la presència del pelegrí. Però el nucli de la commemoració que estem celebrant és fonamentalment la seva experiència manresana, per la qual, milers de pelegrins vénen a la ciutat des de fa segles a venerar el sant i a realitzar els seus exercicis espirituals a la Cova.

LA VITRINA

Per això, més enllà dels actes que des de la Generalitat s'impulsaran aquest any, cal remarcar que la base de la celebració es fa a la ciutat de Manresa, la qual disposa d'un extens programa d'actes i esdeveniments de caràcter local i internacional per a recordar el pas del sant per la capital del Bages.

D'altra banda, en el marc de l'efemèride, la Companyia de Jesús, més enllà de la potenciació de la Cova de Sant Ignasi com a centre d'espiritualitat de referència mundial, ha impulsat la creació del Camí Ignasià entre Lloiana i Manresa. Concebut amb el propòsit d'oferir una experiència de pelegrinatge, l'itinerari –turístic i espiritual alhora- del Camí Ignasià comença a Azpeitia – a la casa on va néixer el sant- i finalitza a la Cova de Manresa. A més del trajecte geogràfic i dels seus recursos turístics, ofereix l'oportunitat de realitzar un “camí interior” i de practicar els *Exercicis espirituals* de trenta dies, tot caminant i fent la ruta. En terres catalanes, el Camí consta de set etapes, la darrera de les quals és la de Montserrat-Manresa, la de més transcendència per als pelegrins atès que enllaça els dos nodes de més vene-

ració ignasiana, amb la presència sempre espectacular de la muntanya sagrada. Un cop a la ciutat, al pelegrí li espera l'experiència final de resseguir els llocs ignasians per tal de culminar el seu pelegrinatge. L'efemèride ignasiana del 2022, amb el seu jubileu, ha de suposar la seva consolidació com un dels principals camins de pelegrinatge mundials.

Per tot això, des del Govern de la Generalitat, i sota la coordinació del Departament de Justícia, amb la Direcció General d'Afers Religiosos, es convida tothom a commemorar aquest cinc-cents aniversari de l'estada del sant i dels fets extraordinaris que va viure al nostre país i a resseguir la petja que tant el pelegrí com la Companyia de Jesús han deixat en el nostre patrimoni històric i espiritual. Per aquesta raó, celebrem que la Biblioteca Museu Víctor Balaguer dediqui a aquesta efemèride el número de primavera de la publicació trimestral *La Vitrina*. Moltes gràcies per fer-vos-en ressò i per contribuir-hi.

Yvonne Griley

Directora general d'Afers Religiosos
Generalitat de Catalunya

LA VITRINA

Ignatius

DE GENTILHOME A SANT: IGNASI DE LOIOLA

...

LA VITRINA

abandonar la carrera militar. Durant la convalescència, la lectura de llibres espirituals l'empeny a voler pelegrinar a Terra Santa i a fer vida penitent.

Un cop recuperat de la ferida, es posa en camí per a pelegrinar de Loiola a Terra Santa. El 21 de març de 1522 arriba a Montserrat, on la nit del dia 24 al dia 25 d'aquell mes, durant una vetlla, penja l'espasa i el punyal a l'altar de la Marede Déu. A Montserrat estant, dóna la seva roba als pobres i es vesteix amb una túnica de tela de sac.

El 25 de març mateix va fins a Manresa, on es queda gairebé un any, degut a què no pot continuar, de moment, el seu pelegrinatge cap a Terra Santa. A la capital del Bages, una vivència espiritual important el transforma per sempre. Aquesta vivència dóna com a fruit el llibre *Exercicis espirituals*, el qual esdevé un ajut per a orientar la vida segons Déu. Aquesta obra està impregnada dels diferents corrents espirituals amb els quals l'autor ha estat en contacte, com ara el franciscanisme cristocèntric del País Basc, la "Devotio moderna" de Montserrat i ressons vicentins i lul·lians difosos a Catalunya.

A principis de l'any 1523, pot reprendre el seu pelegrinatge a Terra Santa. El 18 de febrer embarca a Barcelona i el dia 25 d'a-

LA VITRINA

gost arriba a Jaffa, després d'haver passat per Roma, Venècia i Xipre. De Jaffa es dirigeix cap a Jerusalem. A Terra Santa hi està entre els dies 3 i 23 de setembre, quan els franciscans el retornen a Europa.

Novament a Europa, decideix començar a estudiar, amb la finalitat de fer obra d'apostolat. Entre els anys 1524 i 1526 estudia gramàtica a Barcelona, a l'escola del mestre Jeroni Ardèvol, adscrita a la universitat. Durant el període 1526-1535 estudia Arts a Alcalá de Henares, Salamanca i París, on es llicencia i comença a estudiar Teologia.

El 1537, a Venècia, Ignasi de Loiola és ordenat sacerdot. Celebra la seva primera missa a Roma, a la basílica de Santa Maria la Major, la nit de Nadal de 1538.



LA VITRINA



"Retrats de sant Ignasi de Loiola", gravats d'Enric C. Ricart. 8,8 x 6,9 cm, [1949].
BMVB: CL Ric (Pro) II (1861),
CL Ric (Pro) II (1866).

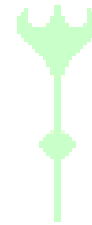


L'any 1539, amb Pierre Favre i Francesc Xavier, Ignasi de Loiola funda la Companyia de Jesús, la qual és aprovada pel Papa Pau III el 27 de setembre de 1540, mitjançant la butlla *Regimini militantis Ecclesiae*. El 19 de juny de 1541, Ignasi de Loiola és escollit primer Superior General de l'orde i investit amb el títol de "Pare General". Els primers jesuïtes són enviats en missions a tot Europa per a crear escoles, col·legis i seminaris. Inicialment, la companyia es dedica a la predicació, en pobresa, i a les obres de caritat corporal. Més endavant, gràcies a les experiències pedagògiques dels membres de l'orde, la companyia inclou en la seva activitat els ensenyaments mitjà i superior.

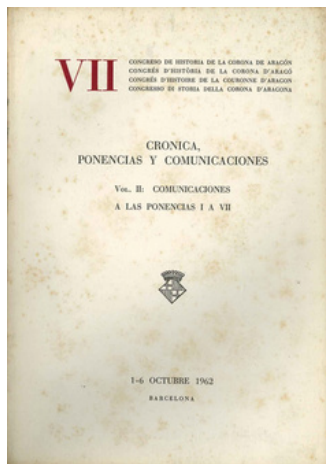
Ignasi de Loiola mor a Roma el dia 31 de juliol de 1556. L'any 1609 és beatificat pel Papa Pau V i el 1622, el Papa Gregori XV el canonitza.



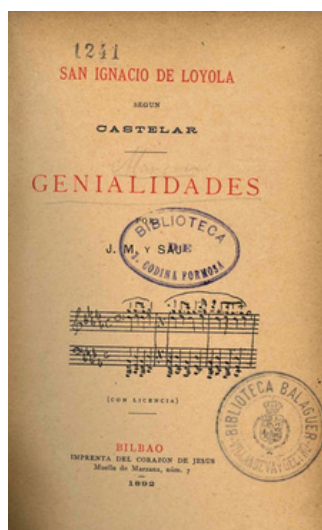
"Caplletra S i sant Ignasi de Loyola", gravat d'Enric C. Ricart. 4 x 4 cm, 1946.
BMVB: CL Ric (Pro) II (1337).



Documents del fons bibliogràfic



VII Congreso de Historia de la Corona de Aragón: 1-6 octubre 1962: crónica, ponencias y comunicaciones. Barcelona: [s.n.], 1962 (Talleres de Viuda de Fidel Rodríguez Ferran, 1964). BMVB: Molas/9961-9963.



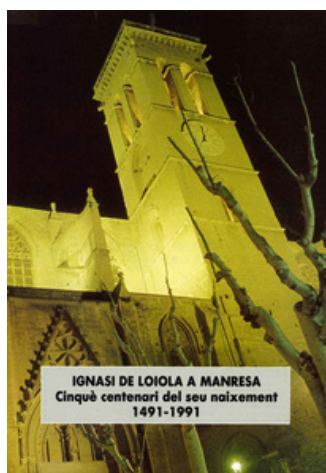
Alarcón y Meléndez, Julio. *Genialidades: San Ignacio de Loyola según Castelar.* Bilbao: Impr. del Corazón de Jesús, 1892. BMVB: SL 18025.



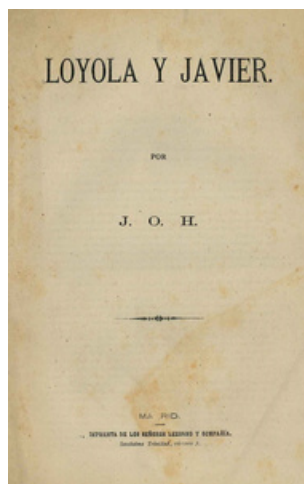
Grahit i Papell, Emili. *Certamen poético que con motivo de la canonización de San Ignacio de Loyola y San Francisco Javier y de la beatificación de San Luis Gonzaga, se celebró en la ciudad de Gerona en 1622.* Gerona: Est. Tip. del Hospicio Provincial, [1877 o post.]. BMVB: XIX/237.



Ignasi de Loiola a Barcelona: Cinquè centenari del seu naixement, 1491-1991. [s.l.]: Jesuites de Catalunya; Generalitat de Catalunya, [1990]. BMVB: Molas F/50.

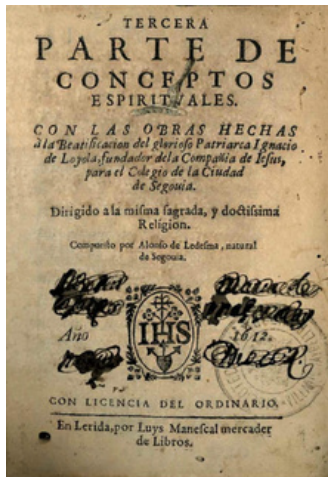


Ignasi de Loiola a Manresa: Cinquè centenari del seu naixement, 1491-1991. [s.l.]: Jesuites de Catalunya; Generalitat de Catalunya, [1990]. BMVB: Molas F/51.

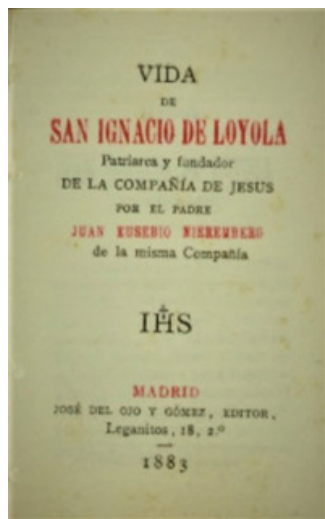


J.O.H. *Loyola y Javier.* Madrid: Impr. de Lezcano y Compañía, [18--]. BMVB: FP/2400.

LA VITRINA



Ledesma, Alonso de. *Tercera parte de Conceptos espirituales: con las obras hechas à la beatificación del glorioso patriarca Ignacio de Loyola* [...]. En Lerida: por Luys Manescal [...], 1612. BMVB: XVII/228.



Nieremberg, Juan Eusebio. *Vida de San Ignacio de Loyola patriarca y fundador de la Compañía de Jesús*. Madrid: José del Ojo y Gómez, 1883. BMVB: SL 5000.



Nombela, Julio. *Ignacio de Loyola: novela histórica*. Madrid: Urbano Manini, 1872. BMVB: SL 18704-18705.

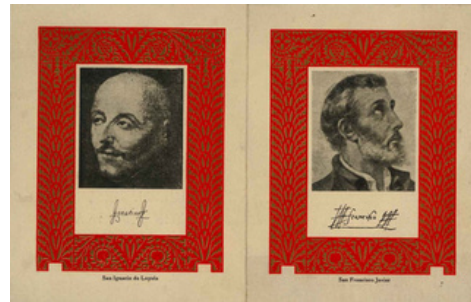
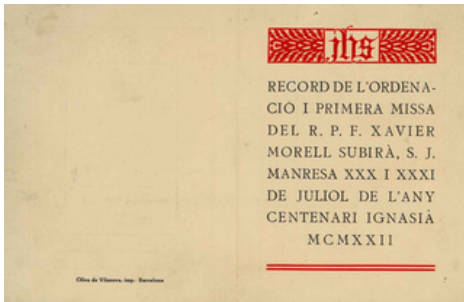


Oliver-Copóns, Arturo de. *Apuntes para un estudio histórico militar sobre el fundador de la Compañía de Jesús*. Madrid: Imp. de la V. é H. de D. E. Aguado, 1882. BMVB: XIX/144.

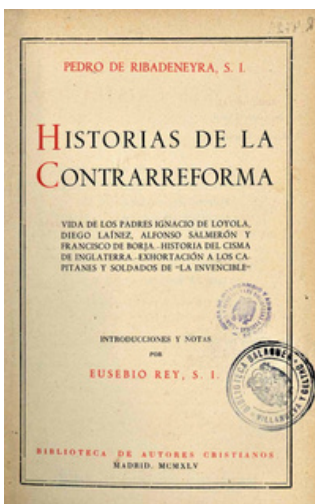


Recuerdo del Tercer Centenario de la Canonización de San Ignacio de Loyola y San Francisco Javier: 1622-1922. Barcelona: Oliva de Vilanova, impr., [1922]. BMVB: 17 Caixa/2 CL Oli (1922 REC).

LA VITRINA



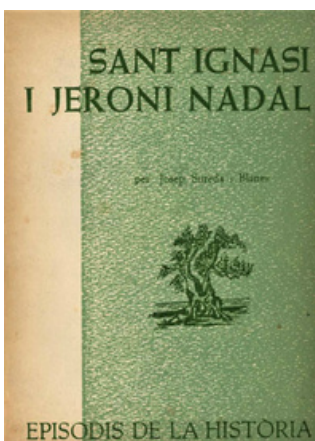
Recuerdo del Tercer Centenario de la Canonización de San Ignacio de Loyola y San Francisco Javier: 1622-1922. Barcelona: Oliva de Vilanova, impr., [1922]. BMVB: 17 Caixa/2 CL Oli (1922 REC).



Ribadeneira, Pedro de. *Historias de la contrarreforma: vida de los padres Ignacio de Loyola, Diego Laínez, Alfonso Salmerón y Francisco de Borja. Historia del cisma de Inglaterra. Exhortación a los capitanes y soldados de "La Invencible"*. Madrid: La Editorial Católica, 1945. BMVB: SL 23587.



Ribadeneira, Pedro de. *Vida del bienaventurado Padre Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús*. Madrid: Impr. y fundición de M. Tello, 1880. BMVB: SL 3211.



Sureda i Blanes, Josep. *Sant Ignasi i Jeroni Nadal*. Barcelona: Rafael Dalmau, cop. 1967. BMVB: Molas/2089.

LA VITRINA

Ignatius

DE GENTILHOME A SANT: IGNASI DE LOIOLA

...

LA COMPANIA DE JESÚS

La Companyia de Jesús és un orde religiós catòlic de clergues regulars, coneguts popularment amb el nom de jesuïtes. És l'orde més gran de l'Església catòlica. Ignasi de Loiola, amb Pierre Favre i Francesc Xavier, la funda el 1539. El 27 de setembre de 1540, és aprovada pel Papa Pau III. El lema de la companyia és "Ad maiorem Dei gloriam" i un dels seus símbols és IHS, monograma en forma d'acrònim que representa el nom de Jesucrist.

Els jesuïtes lideren la Contrareforma (reacció al Protestantisme) i destaquen per les seves missions evangelitzadores. Al llarg de la seva història pateixen expulsions, suppressions i són objecte de posteriors restauracions. Els fets que la companyia defensava incondicionalment el Papat, desenvolupa una activitat intel·lectual, influeixi en la política i assoleixi poder financer li creen poderosos enemics dins i fora de Roma. Els governs il·lustrats de l'Europa del segle XVIII la volen suprimir. El primer país en



LA VITRINA

expulsar la Companyia de Jesús del seu territori és Portugal.

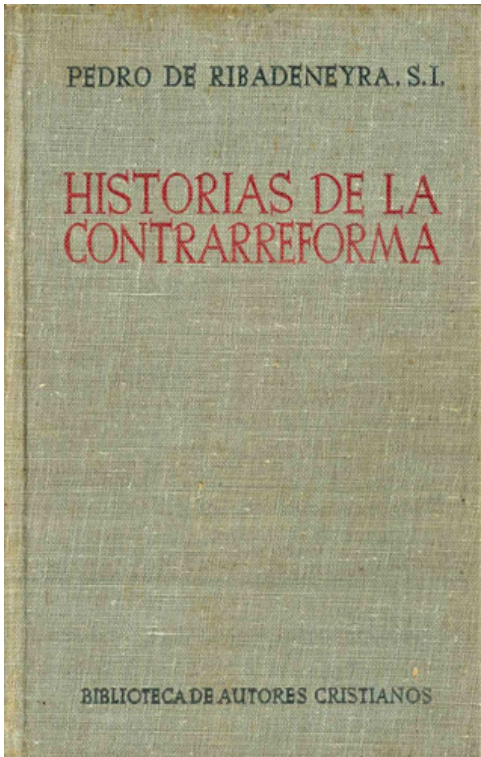
El 1763, Lluís XV de França els acusa de malversació de fons. El Parlament de París en condemna les Constitucions i el Rei decreta la dissolució de l'orde en els seus dominis i l'embargament dels seus béns.

L'any 1767, mitjançant la Pragmàtica Sancció dictada pel Rei Carles III d'Espanya el 2 d'abril, els jesuïtes són expulsats dels territoris de la Corona espanyola, fins i tot d'ultramar. A més a més, es decreta la confiscació del patrimoni que la companyia té en aquests territoris.

El 1773, el Papa Climent XIV suprimeix la Companyia de Jesús després d'enfrontar-se, tot i acabar cedint, a les fortes pressions polítiques dels reis de França, Espanya, Portugal i les Dues Sicílies. Els frares jesuïtes es poden convertir al clergat secular i els escolars i germans vicaris queden lliures dels seus vots.

Als imperis de Rússia i de Prússia no es promulga l'edicte de supressió de la companyia. Com a conseqüència, molts jesuïtes europeus s'hi van refugiar, arran de l'oferta de la tsarina Caterina II, la Gran.

A principis del segle XIX, el Papa Pius VII restaura universalment la Companyia de Jesús.



LA VITRINA

Aquesta restauració és entesa com una resposta al desafiament que representen, principalment, els maçons i els liberals, aleshores vistos com a enemics de l'Església. Poc temps després de la restauració, el Tsar Alexandre I de Rússia expulsa els jesuïtes de l'imperi.

Durant el període 1814-1960, la Companyia és associada a corrents conservadors i elitistes i continua tenint com un dels trets principals el suport incondicional a l'autoritat del Papa. En el transcurs del segle XIX, pateix els atacs i les conseqüències de les revolucions polítiques liberals. És per això que torna a ser expulsada, entre altres estats, de Portugal, Itàlia, França, Espanya, Alemanya, Nicaragua, Colòmbia i Equador. Malgrat aquesta situació adversa, el nombre de jesuïtes puja lentament i molts d'ells es traslladen a Amèrica del Nord per a col·laborar en l'evangelització de l'interior dels Estats Units. A Espanya, durant la Segona República, es dissol la Companyia, ja que la Constitució estableix que els ordes religiosos no poden obeir a un govern estranger (el Vaticà, en aquest cas). Tot i això, els jesuïtes no són expulsats i els seus col·legis continuen oberts sota formes jurídiques diferents.

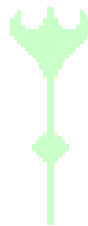
Més endavant, alguns membres destacats de la Companyia de Jesús donen suport a la Teologia de l'Alliberament.



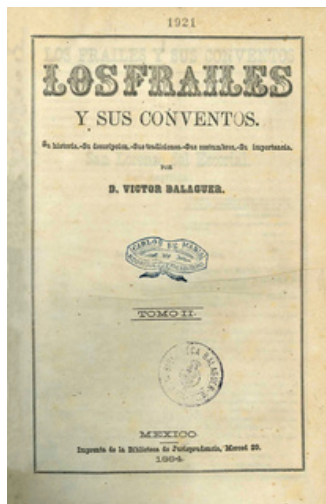
LA VITRINA

El 13 de març de 2013, per primera vegada en la història de l'Església catòlica, un jesuïta és nomenat Papa. El cardenal argentí Jorge Mario Bergoglio pren el nom de Papa Francesc.

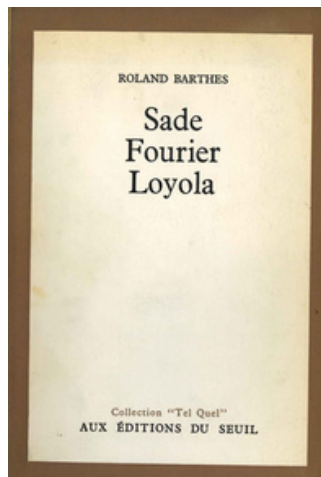
L'estricta i llarga formació dels frares jesuïtes (filosofia, teologia, idiomes...), els ha convertit durant més de quatre segles en els líders intel·lectuals del catolicisme. Realitzen els tres vots habituals de la vida religiosa (obediència, pobresa i castedat). Hi afegixen, a més a més, el d'obediència al Papa de Roma. Periòdicament, practiquen el recés i la meditació sobre la seva vocació a través dels *Exercicis Espirituals*, els quals són oberts a laics i alumnes.



Documents del fons bibliogràfic



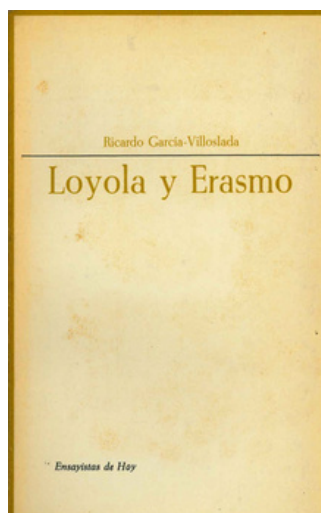
Balaguer, Víctor. *Los frailes y sus conventos: su historia, su descripción, sus tradiciones, sus costumbres, su importancia*. Mexico: Imprenta, Librería y Litografía de la Biblioteca de Jurisprudencia, 1883-1884. BMVB: 3 "C"B-6.



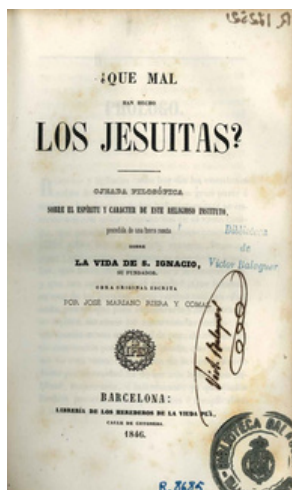
Barthes, Roland. *Sade, Fourier, Loyola*. Paris: Éditions du Seuil (Rue Jacob, 27), cop. 1971. BMVB: Molas/14751.



Castelar, Emilio. *La revolución religiosa: obra filosófico-histórica dividida en cuatro partes: Savonarola, Lutero, Calvino, San Ignacio de Loyola*. Barcelona: Montaner y Simón, 1880-1883. BMVB: SL 18564-18567.



García-Villoslada, Ricardo. *Loyola y Erasmo: dos almas, dos épocas*. Madrid: Taurus, cop. 1965. BMVB: Molas/2914.



Riera y Comas, José Mariano. *¿Que mal han hecho los Jesuitas?: ojeada filosófica sobre el espíritu y caracter de este religioso instituto*. Barcelona: Libr. de los Herederos de la Viuda Pla, 1846. BMVB: SL 9191.

LA VITRINA

Ignatius

DE GENTILHOME A SANT: IGNASI DE LOIOLA

...

ELS «EXERCICIS ESPIRITUALS»

L'obra de sant Ignasi de Loiola *Exercicis espirituals* és un llibre en diferents formats de meditacions, oracions i exercicis mentals pensats per a ser fets durant un temps aproximat de trenta dies. Recull els seus ensenyaments en textos preparats per a aprofundir en la fe, en el marc d'un recés. La va escriure amb la voluntat d'orientar la persona cap a Déu, en la fe catòlica. El mateix sant Ignasi la defineix: **«Por este nombre se entiende todo modo de examinar la conciencia, de meditar, de razonar, de contemplar; todo modo de preparar y disponer el alma, para quitar todas las afecciones desordenadas (apegos, egoísmos, ...) con el fin de buscar y hallar la voluntad divina.»**

El llibre *Exercicis espirituals* és aprovat pel Papa Pau III i publicat l'any 1548. Inicialment, sant Ignasi no l'escriu per a ser llegit, sinó com un conjunt d'anotacions que va escrivint durant els seus moments d'oració, mentre es recupera, al castell de Lo-



LA VITRINA



iola, de la ferida patida durant la batalla de Pamplona l'any 1521. Durant la seva estada a la cova de Manresa, continua fent aquestes anotacions, encara per a un ús personal i privat, però ja amb una estructura ordenada i completa. Un cop fundada la Companyia de Jesús, els aspirants a entrar-hi han de fer els exercicis espirituals durant trenta dies. Més endavant, la seva realització s'obre a fidels laics.

Des de 1929, el Papa en fomenta la pràctica regular als catòlics. Com que la pregària es fa a partir de fragments de la *Bíblia*, existeix una adaptació dels *Exercicis espirituals* per a les comunitats protestants.

L'aplicació dels exercicis consisteix en el seu desenvolupament en un marc de convivència amb altres creients, retirada del món i durant un període de temps curt. La major part del dia s'està en silenci per a permetre la reflexió sobre uns textos que fomenten l'aplicació dels preceptes del cristianisme a la vida quotidiana. Un sacerdot els dirigeix i els comenta a títol individual mentre dura el recés.

Els temes principals dels *Exercicis* són el pecat i la temptació que en deriva, i la vida de Jesús com a exemple a seguir. S'estructuren en quatre parts, anomenades setmanes:

LA VITRINA

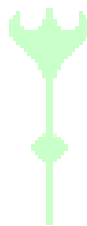
- **1a setmana:** es reflexiona sobre la presència del mal al món i es demana perdó pels pecats comesos. S'hi contempla la Creació, entesa com una obra de Déu feta per amor.
- **2a setmana:** es pren com a guia el viatge de predicació de Jesús com un símbol (el creient és convidat a seguir Crist). L'oració durant aquesta setmana repassa la història de la Salvació i contempla el naixement de Jesús com a redempció de la humanitat.
- **3a setmana:** es recrea la Passió de Jesús per a ser conscient del sacrifici que va decidir fer per a salvar la humanitat. Durant aquesta setmana, sant Ignasi recomana amb encariment el dejuni, com a forma d'associació amb els turments patits per Jesús.
- **4a setmana:** a partir de la resurrecció, s'anima al creient a consagrar la seva vida a Déu, proclamant el seu missatge i practicant la solidaritat.

Sant Ignasi proposa que durant la realització dels *Exercicis* es duguin a terme diverses pràctiques: en primer lloc, la formulació d'una oració introductòria al principi de tots els moments d'oració; en segon lloc, la realització d'una composició de l'espai durant les estones de meditació, de manera

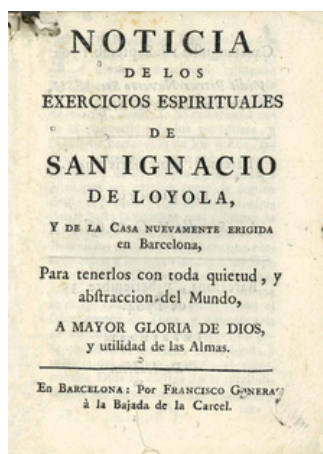


LA VITRINA

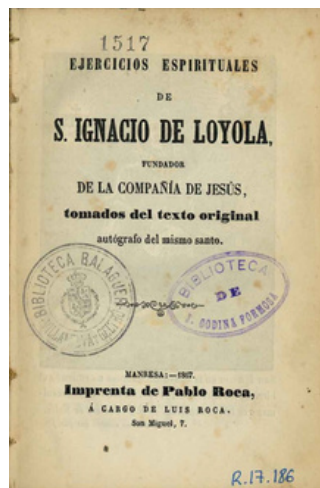
que el o la participant es fiqui dins de l'escena, formant part de la història; i en tercer lloc, proposa la realització d'un col·loqui amb Déu o amb algun personatge que forma part de la meditació plantejada.



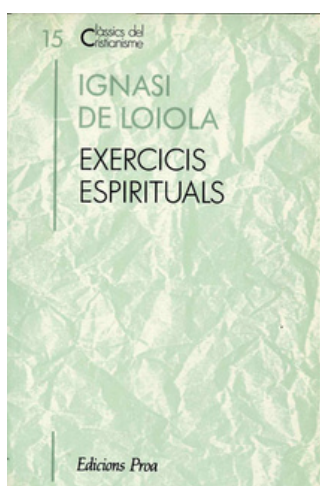
Documents del fons bibliogràfic



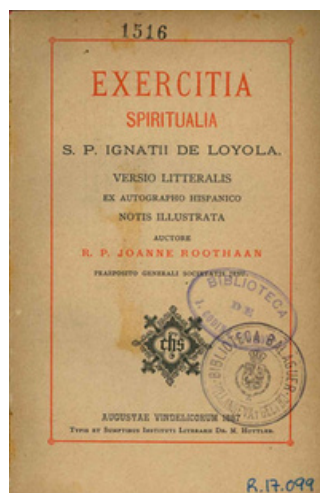
Generas, Francesc. *Noticia de los ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola y de la casa nuevamente erigida en Barcelona: para tenerlos con toda quietud y abstraccion del mundo, a mayor gloria de Dios y utilidad de las almas.* En Barcelona: por Francisco Generas [...], [1764 o post.]. BMVB: XVIII/189.



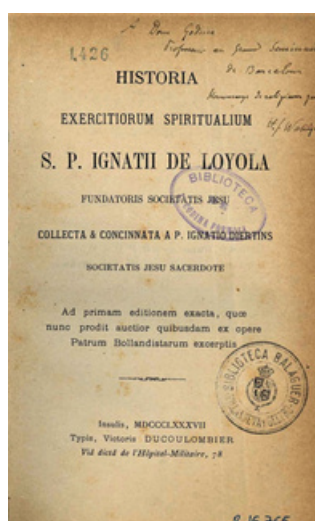
Ignasi, de Loiola, sant. *Ejercicios espirituales de S. Ignacio de Loyola: tomados del texto original.* Manresa: Impr. de Pablo Roca, á cargo de Luis Roca, 1867. BMVB: SL 18144.



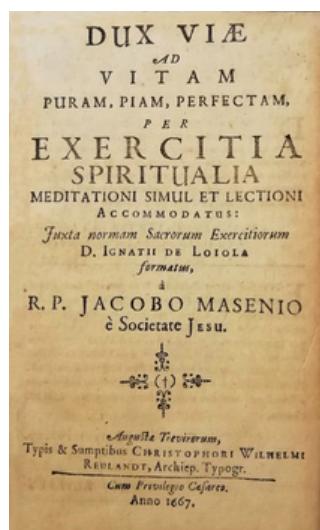
Ignasi, de Loiola, sant. *Ejercicis spirituals; Escrips complementaris.* Introducció i notes de Josep M. Rambla, traducció de Ramon M. Torelló i Josep M. Rambla. Barcelona: Proa, 1990. BMVB: Molas/4531.



Ignasi, de Loiola, sant. *Exercitia spiritualia S.P. Ignatii de Loyola: versio litteralis ex autographo hispanico.* Edició a cura de Joannes Philippus Roothaan. Augustae Vindelicorum: Typis et Sumptibus Instituti Literarii Dr. M. Huttler, 1887. BMVB: SL 18055.

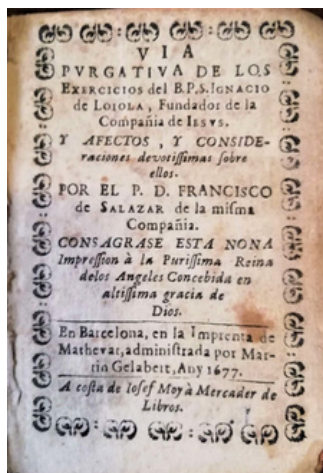


Ignasi, de Loiola, sant. *Historia exercitiorum spiritualium S.P. Ignatii de Loyola fundatoris societatis Jesu.* Edició a cura d'Ignatius Diertins. Insulis [Lille]: Typis, Victoris Ducoulombier, 1887. BMVB: SL 17716.

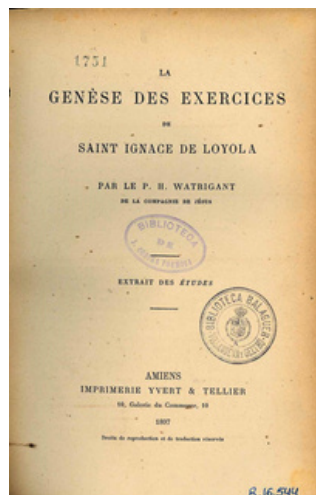


Masen, Jakob. *Dux viae ad vitam puram, piam, perfectam: per exercitia spiritualia meditationi simul et lectioni accommodatus, juxta normam sacrorum exercitiorum D. Ignatii de Loiola formatus.* Augusta Trevirorum [Trèveris]: typis & sumptibus Christophori Wilhelmi Reulandt [...], 1667. BMVB: Papiol/2792.

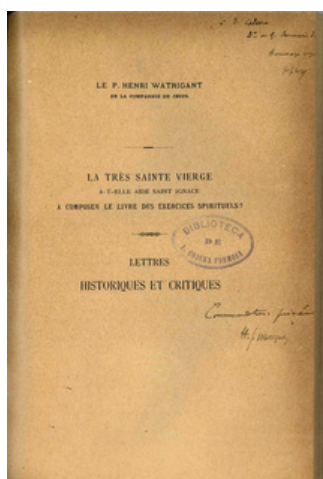
LA VITRINA



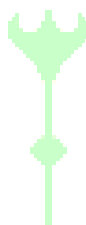
Salazar, Francisco de. *Via purgativa de los ejercicios del B.P.S. Ignacio de Loyola, fundador de la Compañia de Iesus, y afectos y consideraciones devotissimas sobre ellos*. En Barcelona: en la imprenta de Mathevat, administrada por Martin Gelabert: a costa de Iosef Moyà [...], 1677. BMVB: Papiol/357.



Watrigant, Henri. *La genèse des exercices de saint Ignace de Loyola*. Amiens: Imprimerie Ybert & Tellier, 1897. BMVB: SL 17595.



Watrigant, Henri. *La très sainte Vierge a-t-elle aidé saint Ignace à composer le Livre des exercices spirituels?: lettres historiques et critiques*. [Enghien, Belgique; Paris: Bibliothèque des "Exercices"; Spes, 1900?]. BMVB: SL 17595.



LA VITRINA



PRIMAVERA 2022

•••



LA VITRINA



AJUNTAMENT DE
Vilanova i la Geltrú



BIBLIOTECA
**MUSEU
VÍCTOR
BALAGUER**
VILANOVA I LA GELTRÚ