

13. Caruso, Luciano. **12 parolibere futuriste 12**. [s.l.]: Studio per Edizione Scelte, [ca. 1990].
BMVB: Molas/10961

14. Galeria Ob-Art (Barcelona).
Ombres & llunes. Barberà del Vallès: Tabelaia, 2004.
BMVB: Molas/13026

15. Adler, Jeremy D.; Ulrich Ernst; Herzog August Bibliothek. **Text als Figur: visuelle Poesie von der Antike bis zur Moderne**. Weinheim: VCH, Acta humaniora, 1988.
BMVB: Molas/10629

16. Ors, Miguel d'; Universidad de Navarra. **El Caligrama, de Simmias a Apollinaire: historia y antología de una tradición clásica**. Pamplona: Universidad de Navarra, cop. 1977.
BMVB: Molas/10681

Simmias

**Biblioteca Museu
Víctor Balaguer**

Av. Víctor Balaguer s/n
08800 Vilanova i la Geltrú
Tel. 93 815 42 02
Fax 93 815 36 84
biblioteca@victorbalaguer.cat

Any d'edició, 2019



Poesia visual

Mostra d'obres, que es troben als fons de la Biblioteca Museu Víctor Balaguer, sobre poesia experimental i visual d'autors de diferents literatures i sobre art futurista i modern

**Del 12 de juliol al
29 de setembre**

Poesia visual

Amb aquesta Vitrina la Biblioteca Museu se suma a la commemoració del centenari del naixement del poeta Joan Brossa (Barcelona, 1919-1998). Al fons Joaquim Molas hi ha documentació sobre el poeta, ja que el mateix Molas va estudiar a fons el moviment de les avantguardes.

1. Brossa, Joan; Glòria Bordons. **Bverso Brossa: Joan Brossa, de la poesia al objecte**. [Madrid]: Instituto Cervantes, 2008.
BMVB: Molas/11655

2. Terrades, Andreu. **Palma, 9 km**. [s.l.: s.n.], DL 1978.
BMVB: Molas/11169

3. **Joan Brossa: poesia visual: poemes objecte: cartells...: [exposició:] maig-desembre de 1983**. [Barcelona]: Servei d'Arts Plàstiques del Departament de Cultura de la Generalitat de

Mostra d'obres, que es troben als fons de la Biblioteca Museu Víctor Balaguer, sobre poesia experimental i visual d'autors de diferents literatures i sobre art futurista i modern.



Catalunya., DL 1983.
BMVB: XX/276

4. **Josep Iglésias del Marquet (1932-1989): pintura, «collage», poigrafia: Museu d'Art Jaume Morera, del 23 de novembre al 17 de febrer de 2008**. [Lleida]: Museu d'Art Jaume Morera: IMAC, Institut Municipal d'Acció Cultural: La Paeria, Ajuntament de Lleida, cop. 2007.
BMVB: Molas/11654

5. Molas, Joaquim; Enric Bou. **La crisi de la paraula: antologia de la poesia visual**.

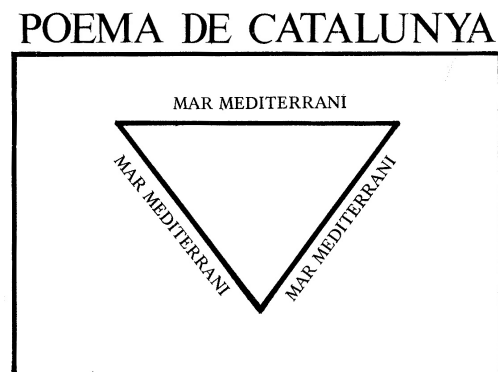
Barcelona: Edicions 62, 2003.
BMVB: Molas/12090

6. Brossa, Joan. **Poemes objecte**. Barcelona: Servicios Editoriales, 1978.
BMVB: Molas/17855

7. **Poesia visual catalana: 14 de gener-23 de febrer de 1999, Centre d'Art Santa Mònica**. [Barcelona]: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, DL 1999.
BMVB: XX/254

8. Masnata, Pino. **Poesia visual: storia e teoria con un percorso iconografico**. Roma: Bulzoni, c. 1984.
BMVB: Molas/11133

9. Gomringer, Eugen; Reinhard Döhl. **Poesía experimental**:



estudios y teoría. Madrid: Instituto Alemán de Madrid y Cooperativa de Producción Artística, DL 1968.

BMVB: Molas/11205

10. Pedrolo, Manuel de. **Sobres**. Lleida: Diputació, 1993.
BMVB: Molas G/417

11. Brossa, Joan; Antoni Tàpies. **Novel·la**. Trenta-una litografies originals d'Antoni Tàpies. Barcelona: Curial, 1975.
BMVB: Molas/17869

12. **Verso e imagen: del barroco al siglo de las luces: libro en dos partes dividido: editado con motivo de la exposición del mismo nombre organizada por la Calcografía Nacional de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, y con el patrocinio de la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, durante los meses de Febrero y Marzo del año 1993**. Madrid: Calcografía Nacional [etc.], 1993.
BMVB: Molas/10734